

エルヴィス・プレスリーの大ヒット曲

“**イッツ・ナウ・オア・ネヴァー**”
はくすい
 KIRINのむぎ焼酎「白水」の新CMソングに決定!!

本日4月12日より全国一斉オンエア・スタート!

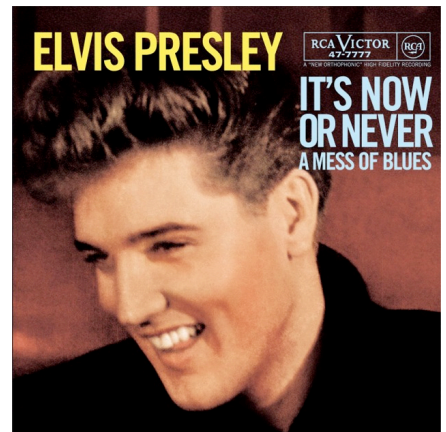
エルヴィスの魅力である含みのあるオトナのロックンロールがCMにマッチ!

日本では異例のエルヴィスCMソングに注目が集まること必至!

エルヴィス・プレスリーの1960年の大ヒット曲“イッツ・ナウ・オア・ネヴァー”が、
 <名水百選 白山水源の水>を使った KIRIN むぎ焼酎「白水」のCMソングに決定! 「白水」
 が4月よりリニューアル発売されることに伴い、中村雅俊氏出演による TVCM が
 4月12日より全国一斉オンエアがスタートする。エルヴィス・プレスリー財団の官制が
 厳しいため、エルヴィスの楽曲が日本独自でCMソングに使用が許可されることは、こ
 れまでほとんど不可能とされていたが、今回の決定に至った次第。エルヴィス・プレスリー
 のヒット曲“ラヴ・ミー・テンダー”や“好きにならずにいられない”といったスタン
 ダード・ナンバーは、本人以外のカヴァーにより幾度もCMソングに使用されてきたもの
 の、<本物エルヴィスの歌唱>ということもあり、その存在感は抜群! ユーザーにも大

【エルヴィス・プレスリー バイオグラフィー】

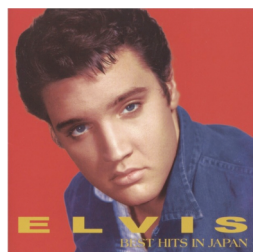
本名、Elvis Aron Presley. 1935年1月8日生まれ。ミシシッピ州イースト・テュペロ出身。ロックンロール・キング。
 1954年「ザッツ・オール・ライト」でメンフィスのサン・レコードからデビュー。56年に移籍した RCA からファース
 ト・シングル「ハートブレイク・ホテル」が初の全米 No.1 となり、彼の伝説が始まる。当時最も新しい媒体、テレビを
 利用して全米にエルヴィス旋風を巻き起こした 50 年代、映画出演が中心となった 60 年代、そして、ライブに没頭した
 70 年代と各年代を通して最高のエンタティナーとして 23 年間に渡りスーパースターの座に君臨。18 曲のビルボード No.
 1 シングルを誇り、50 枚のアルバムを TOP40 に送り込んだ不世出のアーティスト。今までに売り上げたレコード枚数は
 推定 30 億枚と言われている。1977 年 8 月 16 日に逝去。2002 年没後 25 年、アルバム「エルヴィス 30 ナンバー・ワン・
 ヒッツ」は 26 カ国で No.1 を獲得し、世界中で約 1000 万枚売り上げた。また先行でシングル・リリースされた「ア・リ
 トル・レス・カンヴァーゼーション」も 26 カ国で No.1 となり、350 万枚売り上げた。没後四半世紀を経ても衰えないカリスマ性を語る。



about “イッツ・ナウ・オア・ネヴァー”

原曲はナポリ民謡「オオ・ソレ・ミ
 オ」で、1960年にエルヴィスが
 歌詞をポップス調に変えてシング
 ルとして発売したところ、全米シン
 グルチャート5週連続1位を記
 録!そしてプラチナ・ディスクも獲
 得する大ヒット!エルヴィスの代
 表曲のひとつとなった。エルヴィス
 のヤクシーなロックンロール・ヤン

“イッツ・ナウ・オア・ネヴァー” 含むエルヴィスの名曲がたっぷりのこちらも再チェック!!



『エルヴィス〜ベスト・ヒッツ・イン・ジャパン』

昨年(2007年)、エルヴィス・プレスリー没後30周年を記念し、

彼の命日である8月16日にリリースされた日本企画盤。

選曲監修を熱心なエルヴィスのファンでもある小倉智昭氏が担当。

日本のヒット曲を中心に小倉氏の思い入れのこもった選曲!
 BVCM-31223 2,548yen(tax in)【2007/08/16発売】

『ELVIS〜30ナンバー・ワン・ヒッツ』

同じく、没後25周年(2002年8月16日)を記念し、

英米でのナンバー・ワン・シングルだけを集めた究極のベスト・アルバム。

当時全世界を席巻したJUNKIE XLによる「ア・リトル・レス・カンヴァーゼーション」の大ヒットで、

ここ日本でもエルヴィスの再評価がなされ、30万枚を超える爆発的な大ヒット!
 BVCP-21278 2,548yen(tax in)【2002/09/25発売】

(お問い合わせ) 株式会社 BMG JAPAN

洋楽本部 担当

TEL: 03-3797-9047 FAX: 03-3499-3475

